

Teatre de Guerrilla

Quan vaig preguntar a la Maria si l'hi havia agradat l'obra, em va respondre, sense pensar-s'ho i encara amb els ulls brillants, que havia plorat molt. Més d'un i de dos varem plorar l'11 de setembre, però aquest cop, de riure.

Davant la sorpresa dels organitzadors, les entrades es van exhaurir en poques hores, potser degut al renom que els han donat les seves col·laboracions en programes televisius, com *El Club*, *Caçadors de bolets* i *Villa guerrilla*. Però ells venen amamantats pel teatre, i així ho varen demostrar des del primer moment.

Aquest espectacle no podria existir sense la complicitat dels espectadors. Potser per això tenen tants adeptes, com també, detractors. Les rialles van fluïnt en cascades, on la primera alimenta la següent, i així fins omplir una hora i mitja de teatre absurd, irònic, i crític amb el món de la creació. Alhora també es un espectacle arriscat, on les improvisacions, o això aparenten ser, combinen moments de llüdesa, amb d'altres que alenteixen el ritme, cosa que van agrair les sofertes mandíbules d'alguns espectadors.

Un banc de fusta i ells tres amb una bata blanca. No van necessitar res més per aconseguir fer-nos passar una estona divertida. Amb un domini adequat dels silencis i una expressivitat que fonia qualsevol rigidesa. El punt culminant va arribar en l'escena del telèfon, quan ni ells mateixos van poder aguantar l'impuls de riure, i van haver de sortir de l'escenari per frenar l'esclat de rialles. Realitat? Ficció? Tant s'hi val. Objectiu aconseguit.



La República de Guerrilla és un micro-estat sobirà que fa frontera amb la població d'Arbúcies. Teatre de Guerrilla ha estat treballant en la redacció d'una Constitució pròpia i en la creació d'uns poders executiu, legislatiu i judicial per fer front al que qualsevol estat modern i democràtic requereix. D'aquesta manera Teatre de Guerrilla ha esdevingut la primera companyia de teatre políticament sobirana i independent degut a les deficiències que li oferien tant l'Estat Espanyol com el Català.

La República de Guerrilla és bàsicament un espai independent de creació i de gestió de les arts escèniques format per un espai d'assaig, una oficina, i un taller magatzem.

La República de Guerrilla ha nascut del disgust que suposava pels habitants de la República el fet de viure en un model d'Estat que no era plenament sobirà políticament. El fet de viure també, abans de la República, sota un model cultural obsolet, caduc i enquistat va empènyer Teatre de Guerrilla a la creació d'un Micro-Estat propi on poder definir les pròpies polítiques culturals més adequades als temps presents i a les condicions internacionals...

Teatre de Guerrilla

TREBALLS FORESTALS
T.J.



TALA D'ARBRES
NETEJA DE PARCEL·LES
I BOSCOS

C/ Rosalía de Castro, 2
08389 PALAFOLLS
TEL.: 649 27 76 86

BAR GRANJA IKER



AV. COSTA BRAVA Nº18 LOCAL 1
PALAFOLLS