

Espectacles majoritaris en la nostra societat

Exhibicionisme dels sentiments i de les penúries personals.

Lluita. Competició.

Crim.

Realitats imaginàries dirigides a oblidar (no a criticar) la realitat. (Inclou la pornografia sexual i també les processons de Setmana Santa)



La cultura i l'art.

L'art (en majúscula) és sovint l'aspecte més visible d'una cultura. Sovint, però, l'art (en majúscula) té la voluntat d'esdevenir inaprehensible per a la majoria de la gent: es converteix en un art elitista i pot esdevenir, fàcilment, en un art acultural, en un art que no té connexió amb la societat en què es desenvolupa.

DENTS IN DENTE
CLÍNICA DENTAL. PALAFOLLS

C. Riera Burgada 28
08389 Palafolls.Bcn
Tel. 93 765 79 00

Forn de Pa

Gemma
croasanteria

Travessera de les Esplanes 5, tel: 93762 08 18

Les lleis i la cultura

La cultura no es transmet, ni es perpetua, ni es canvia a través de les lleis. La cultura es transmet, es perpetua, canvia, a partir de la vida de cada dia de les persones que s'integren en aquella societat.

És inútil una llei que ens digui quina llengua hem de parlar; és inútil una llei que ens digui si hem de dur vel o no; és inútil una llei que ens digui si ens hem de depilar les aixelles o no hem de veure alcohol o no hem de menjar carn els divendres de pasqual o no hem de menjar mai porc o no hem de

tenir i-pods amb música o no... La cultura no la fan les lleis, sinó els costums socials. I una societat en què no hi ha prou contacte entre els individus perd els costums socials, perd la possibilitat de conèixe'ls, de modificar-los, de transmetre'ls.